



Un design giovane, dinamico, attuale si coniuga con la volontà di costruire utilizzando ciò che già esiste, portando il legno ad una vera e propria rinascita: questa è la filosofia della collezione RE-WOOD.

Con la nuova linea Bathroom vogliamo portare il fascino, la matericità e la naturalità nel legno in uno degli ambienti più amati della casa: il bagno. Composizioni e stili diversi, che parlano a differenti modi di abitare dal più rustico e familiare, al più raffinato, elegante e sofisticato, sempre con un unico denominatore; la presenza del legno. Legno di riciclo, rigorosamente ecosostenibile, oppure legno concepito con una nuova veste... In ogni caso: legno reintrepretato secondo RE-WOOD.

Ayoung, dynamic and present design is combined with the desire to build using what already exist, bringing the wood to a new life: this is the philosophy of our RE-WOOD collection. With the new Bathroom line we want to bring the charm and the naturalness of the wood in one of the most loved ambiences of the house: the bathroom. Different compositions and styles, speaking to different ways of living, from the more rustic and familiar, to the more refined, elegant and sophisticated, always with a single denominator; the presence of wood. Recycled wood, strictly ecofriendly, or wood conceived with a new look, for example black mat lacquered. In any case: wood re-interpreted according to RE-WOOD.



INDUSTRIAL

Giovane ed energico dallo stile metropolitano. La superficie materica ed il calore dell'abete di recupero con le sue sfaccettature naturali, vengono interrotti dall'inserimento di particolari in ferro, che rimandano direttamente al mondo industriale.

Young and strong in metropolitan style. The materic surface and the warmth of recoverd fir with its natural facets, are interrupted by the insertion of iron details, referring directly to the industrial world.





Mobile Bagno
Bathroom Cabinet Iron Top
Art. 5364, cm 155x50x75h
RF-WOOD





Cornice con specchio
Mirror Frame
Art. 5378, cm 155x14x55h



Cornice con specchio
Mirror Frame
Art. 5365, cm 155x14x55h

NEW NATURAL

Solo legno di recupero, senza interferenze di altri materiali. La composizione è realizzata con pannelli a 3 e 5 strati di abete vecchio, che vengono bordato in folding nei lati a vista. Un aspetto 100% naturale, ma stabile e resistente, adatto all'ambiente umido e caldo della sala da bagno.

Only recovery wood, without interference from other materials. The composition is made of 3 and 5 layers of old fir panels, which are edged in folding on the visible sides. A 100% natural look, but stable and resistant, suitable for the wet and warm environment of the bathroom.





COMPOSIZIONE BAGNO

Top Abete Vecchio
Top, Old Fir
Art. 5401, cm140x50x7h

Mobile a 2 cassetti, Abete Vecchio 2 Drawers Vanity, Old Fir Art. 5404, cm140x50x30h

Disponibile anche, Available also: Art. 5400, cm 120x50x7h Art. 5402, cm 160x50x7h Disponibile anche, *Available also:*Art. 5403, cm 120x50x30h
Art. 5405, cm 160x50x30h





DOUBLE

Design minimal per accentuare le diverse matericità dei materiali che compongono la consolle. Linee essenziali e funzionali; doppio ripiano per la parte in legno, doppia lamiera per gamba in ferro.

A minimal design to accentuate the different textures of the materials of this console. Essential and functional lines; double shelf for the wooden part, double sheet for iron legs.





Consolle in Abete Vecchio con ripiano e gamba in ferro verniciato Old Fir console with shelf and iron leg Art. 5341, cm 160x55x82h Art. 5372, cm 120x55x82h (h top legno, h wood top cm 77)

SINGLE

Consolle in Abete Vecchio con ripiano e gamba in ferro verniciato

Old Fir console with shelf and iron leg

Art. 5161, cm 160x55x82h

(h top legno, h wood top cm 77)





WOOD DRESSER

Un mobile bagno che unisce estetica e funzionalità. I 4 cassetti Blum, di cui 2 sagomati sottolavello, con chiusura ammortizzata consentono di trovare il posto giusto per ogni cosa. Un mobile compatto e capiente, con il tocco naturale e distintivo del legno di riciclo.

A bathroom cabinet that combines aesthetics and functionality. The 4 Blum drawers, 2 of which are shaped for the sink, with soft closing allow you to find the right place for everything. A compact and roomy piece of furniture, with the natural and distinctive touch of recycled wood.



Wood Dresser Large 4 cassetti, Abete Vecchio 4 drawers, Old Fir Art. 5371 cm 180x52x71h Disponibile anche, Available also: Abete vecchio patina Grigio, Old Fir Gray Patina Art. 5422 cm 180x52x71h



Wood Dresser 2 cassetti, 1 anta Abete Vecchio 2 drawers, 1 door Old Fir Art. 5407 cm 135x52x71h



Wood Dresser Large 2 cassetti, Abete Vecchio 4 drawers, Old Fir Art. 5408 cm 90x52x71h





BATHROOM COLLECTION

ESSENTIAL

I nostri top bagno in rovere sono realizzati rigorosamente in massello, spessore 50 mm. Si tratta di un legno pregiato, conosciuto per la sua robustezza e per il suo colore brunito, tendente all'oro, che ben si adatta a qualsiasi tipo arredamento. Tutti i piani sono dotati di barre di raddrizzamento, per limitare al massimo il normale movimento del legno, che per sua natura è un materiale sempre vivo.

Our oak bathroom tops are made strictly in solid wood, 50 mm thick. It is a precious wood, known for its sturdiness and its burnished, gold-tinged color, which is well suited to any type of decor. All the tops are equipped with straightening bars, to minimize the normal movement of the wood, which by its nature is always a living material.



Top "Essential", Rovere Massiccio
"Essential" Top, Solid Oak
Art. 5410 cm 140x50x5h
Disponibile anche / Available also
Art. 5409 cm 120x50x5h
Art. 5411 cm 160x50x5h





ECOSOSTENIBILITA' E RICICLO: LE ORIGINI DEL LEGNO VECCHIO







Cerchiamo con cura vecchi masi, fienili, facciate, pavimentazioni e antiche case realizzate in legno. Gli anni, l'uso, le condizioni atmosferiche hanno lasciato su questo materiale i loro segni unici e inconfondibili. Nel tempo il legno ha acquisito valore, bellezza e carattere. Recuperiamo questo materiale con passione, lo prepariamo con cura per essere riutilizzato nei nostri arredi ed esprimere al meglio il suo fascino, fatto di materia, storia ed emozione.

We look carefully for old farmsteads, barns, facades, floors and ancient houses made of wood. The years, the use, the weather conditions have left their unique and unmistakable marks on this material. Over time, wood has acquired value, beauty and character. We recover this material with passion, we prepare it with care to be reused in our furniture and to express its charm, made of matter, history and emotion.



"la volontà di costruire utilizzando ciò che già esiste, portando il legno ad una vera e propria rinascita"

> "build using what already exist, bringing the wood to a new life"

> > Riccardo Franco

