

ANNIBALE  
COLOMBO

Annibale Colombo s.r.l.

uffici e stabilimento:  
22060 Novegrate (CO) - Italy  
via delle Betulle, 3  
telefono: 031.790.494  
(4 linee r.a.)  
telefax: 031.791.607

e-mail: [info@annibalecolombo.com](mailto:info@annibalecolombo.com)  
<http://www.annibalecolombo.com>

Showroom:  
20821 Meda (Mb)  
Via Verdi, 28/30

3

"Today" collections

ANNIBALE COLOMBO



ANNIBALE  
COLOMBO

"Today" collections

3

"Today" collections



"Today" propone uno stile di abitare contemporaneo fatto di lusso non esibito, di eleganza discreta. Questi valori sono ben espressi nelle collezioni presentate in queste pagine che condividono alcuni concetti di fondo: la grande attenzione per gli aspetti strutturali e costruttivi, la cura nelle finiture delle pregiate essenze (lucidate a tampono naturale e gommalacca o a cerale) e soprattutto la coerenza formale.

*"Today" suggests a contemporary way of living, made of discreet elegance and non exhibited luxury. Above values are very well represented in the collections showed in the next pages, which share some basic concepts: the great care to the structural and building aspects, the attention for the finishes (polishing by hand with shellac or bees wax), and especially the formal coherence.*

"Today" collections



Indice  
*Index*

La collezione "Sospesa"  
"Sospesa" collection

pag. 7  
pag. 7

La collezione "New Quadro"  
"New Quadro" collection

pag. 17  
pag. 17



La coppia di telai in ebano che sostiene i contenitori ha la struttura costruita con una speciale composizione lamellare che elimina completamente possibili flessioni. I corpi sospesi di credenze, vetrine e cassetiere hanno la struttura in ciliegio mentre ante e cassetti sono in ebano. Le preziose essenze sono trattate con la lucidatura a tampone naturale e gommalacca; l'ineguagliabile sistema manuale di lucidatura che dona alle superfici un'inconfondibile lucentezza. Particolare menzione merita il tavolo C1295 che adotta il più sofisticato sistema di prolunghe brevettato dalla "Annibale Colombo" e che permette l'alloggio del meccanismo di estensione anche con il basamento centrale.

*The pair of ebony frames which supports the core of the furniture pieces has a structure built with a special lamellar wood which removes completely any possibility of bending. The suspended cores of sideboards, cabinets and chest of drawers present a structure in cherry wood, while doors and drawers are in ebony. These precious items are polished with natural pad and shellac, a matchless manual polishing system which gives surfaces a unique brilliance. Especially worth mentioning is table C1295 which contains the most sophisticated system of internal leaves patented by "Annibale Colombo"; this system permits to lodge the extension mechanism even with a central base.*

La collezione "Sospesa"  
"Sospesa" collection



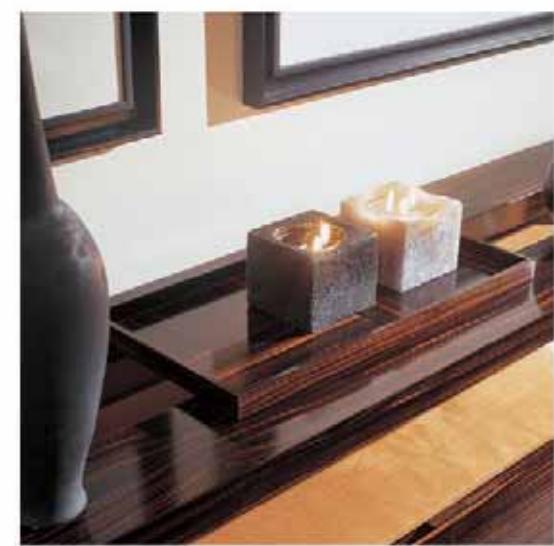
**D 1303**

Credenza in ciliegio ed ebano.  
Lucidatura: Cod. 45.  
Sideboard in cherry wood with ebony inlays.  
Polishing: Cod. 45.  
H. 81 - L/W. 210 - P/D. 47



**Z 1314**

Vassoio rettangolare in ebano per credenza  
art. D1303.  
Rectangular tray in ebony for art. D1303.  
H. 3 - L/W. 55 - P/D. 28



E1318

Vetrina a due ante in ciliegio ed ebano.

Lucidatura Cod. 45

Two doors cabinet in cherry wood and ebony.

Polishing Cod. 45

H. 197 - L.W. 88 - P.D. 45

A1296/1

Poltrona con piedini in ciliegio massiccio.

Lucidatura Cod. 34

Armchair with solid cherry wood feet.

Polishing Cod. 34

H.83 - L.W. 94 - P.D. 94





I 1316

Cassetiera in ciliegio ed ebano.  
Lucidatura: Cod. 45.

Chest of drawers in cherry and ebony.  
Polishing: Cod. 45.

H. 99 - L/W. 46 - P/D. 38

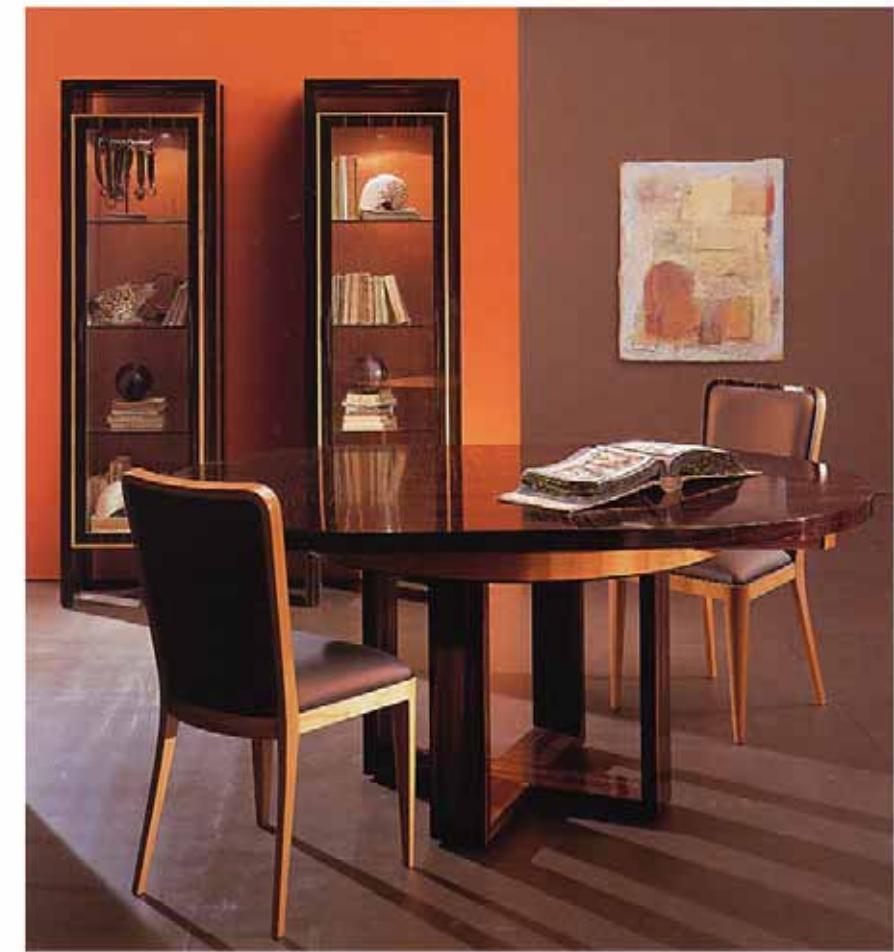


D 1303

Credenza in ciliegio ed ebano.  
Lucidatura: Cod. 45.

Sideboard in cherry wood with  
ebony inlays. Polishing: Cod. 45.

H. 81 - L/W. 210 - P/D. 47



E 1317

Vetrina ad un'anta in ciliegio ed ebano.  
Lucidatura: Cod. 45

One door cabinet in cherry wood and  
ebony. Polishing: Cod. 45

H. 197 - L/W. 58 - P/D. 47

C 1295/E

Tavolo in ciliegio ed ebano con un'allunga  
centrale. Lucidatura: Cod. 45

Dining table in cherry wood and ebony,  
with one central sliding foldaway leaf.  
Polishing: Cod. 45

Chiuso/closed: H. 79 - Ø 120  
Aperto/opened: H. 79 - L/W. 180 - P/D. 120

B 1277/E

Sedia in ciliegio massiccio con intarsi  
in ebano. Lucidatura: Cod. 45.

Solid cherry chair with ebony inlays.  
Polishing: Cod. 45

H. 92 - L/W. 48 - P/D. 58

G1324

Letto con testata in ebano Makassar  
imbottito e giroletto basso imbottito.  
Lucidatura Cod. 45

Ebony makassar bed with upholstered  
headboard and bed frame.  
Polishing Cod. 45

h.154 - L.W. 195 - P.D. 215  
Interno/Internal size cm. 180x195





H 1326

Cassettiera in ciliegio ed Ebano Makassar.  
Lucidatura: Cod. 45

Night table in cherry wood and  
Ebony Makassar.  
Polishing: Cod. 45

H. 65 – L/W. 40 – P/D. 36



Vassoio in Ebano Makassar,  
fornito di serie insieme al comò  
art. H 1325.

Tray in Ebony Makassar; supplied  
together with the chest of drawers  
art. H 1325.

H 1325

Comò in ciliegio ed Ebano Makassar.  
Lucidatura: Cod. 45

Chest of drawers in cherry wood  
and Ebony Makassar.  
Polishing: Cod. 45

H. 87 – L/W. 129 – P/D. 48

P 1335

Specchiera in ciliegio ed Ebano Makassar.  
Lucidatura: Cod. 45

Frame with mirror in cherry wood  
and Ebony Makassar.  
Polishing: Cod. 45

H. 67 – L/W. 102 – P/D. 5

Z 145

Lampada da tavolo con basamento  
in Ebano Makassar e paralume in tessuto.

Table lamp with Ebony Makassar  
base and fabric shade.

H. 39 – L/W. 18 – P/D. 18





O1334  
Tavolino in ebano Makassar.  
Lucidatura Cod. 45

Small table in Ebony Makassar  
Polishing: cod. 45

H.34 - Diam. 85

Z 1348

Lampadario con paralume  
in tessuto plissé e sfera  
in cristallo.

Swinging lamp with pleated  
fabric shade and glass sphere.  
H. 68 - Ø 100



Z 1349

Lampada a muro con paralume  
in tessuto plissé.

Wall lamp with pleated  
fabric shade.

H. 60 - L.A.V. 18 - P/D. 15



M 1352

Scrivania a cinque cassetti in ciliegio ed ebano Makassar, con piano in cristallo. La parte posteriore dispone di due vani nascosti dà ante con apertura a pressione. Lucidatura: Cod. 45.

*Writing desk in cherry wood and ebony Makassar with five drawers and glass top. Back with two spaces, hidden by a secret door. Polishing: Cod. 45.*

H. 84 – L/W. 227 – P/D. 100



I 1353

Mobile porta computer in ciliegio ed ebano Makassar, con piano in cristallo. Lucidatura: Cod. 45.

*Computer cabinet in cherry wood and ebony Makassar, with glass top. Polishing: Cod. 45.*

H. 95 – L/W. 70 – P/D. 55

A 1354/E

Poletta in ciliegio massiccio con intarsi in ebano Makassar. Lucidatura: Cod. 45.

*Armchair in solid cherry wood and ebony Makassar. Polishing: Cod. 45.*

H. 100 – L/W. 61 – P/D. 65



Z 1381

Console in ciliegio ed ebano.  
Makassar. Lucidalura. Cod. 45.  
Console in cherry wood and ebony.  
Makassar. Polishing Cod. 45.

H. 85 - L/W. 179 - P/D. 40





"New Quadro" è un programma versatile, concettualmente e visivamente nuovo: la cornice racchiude composizioni basate su un modulo di 40 x 40 x 40 cm, nelle quali l'ordine interno è liberamente organizzabile e, con l'ausilio di una semplice chiave, modificabile nel tempo.

*A new concept of a versatile program: a simple framework encompassing a composition you can arrange to your every whim. The base piece is a cube with 40 cm, sides which can be arranged on and next to each other just by re-assembling them with a key and a screw.*

La collezione "New Quadro"  
"New Quadro" collection

**A 1296/1**

Poltrona con piedini in ciliegio massiccio.

Lucidatura Cod. 34.

Armchair with solid cherry wood feet.

Polishing: Cod. 34.

H. 83 - L/W. 94 - P/D. 94

**B 1227/E**

Sedia in ciliegio massiccio con intarsi in ebano.

Lucidatura: Cod. 45.

Solid cherry chair with ebony inlays.

Polishing: Cod. 45.

H. 92 - L/W. 48 - P/D. 58

**C 1272/E**

Tavolo in ciliegio ed ebano con due allunghe centrali.  
Lucidatura: Cod. 45.

Dining table in cherry wood and ebony, with two central  
sliding foldaway leaves. Polishing: Cod. 45.

Chiuso/closed: H. 78 - L/W. 210 - P/D. 105.  
Aperto/opened: H. 78 - L/W. 320 - P/D. 105

**W 1240 (7x1)**

Mobili ad elementi componibili realizzato in ciliegio  
massiccio e speciale multistrato bilanciato,  
superleggero. Lucidatura mobile: Cod. 34.  
Ante e cassetti: Intarsio Cod. C40 - Lucidatura Cod. 45.

Modular piece of furniture in solid cherry wood and  
special extra light, balanced multilayer.

Polishing of the frame: Cod. 34.

Doors and drawers: Inlay Cod. C40 - Polishing cod. C45.

H. 296 - L/W. 48 - P/D. 41



A 1296/1

W 1240 (7x1)

Poltrona con piedini in ciliegio massiccio.  
Lucidatura Cod. 34.

Armchair with solid cherry wood feet.  
Polishing: Cod. 34.

H. 83 - L/W. 94 - P/D. 94

Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale  
multistrato bilanciato, superleggero. Lucidatura mobile: Cod. 34.  
Ante e cassetti: Intarsio Cod. C40 - Lucidatura Cod. 45.

Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light,  
balanced multilayer. Polishing of the frame: Cod. 34.  
Doors and drawers: Inlay Cod. C40 - Polishing cod. C45.

H. 296 - L/W. 48 - P/D. 41



B 1277/E

Sedia in ciliegio massiccio  
con intarsi in ebano.  
Lucidatura: Cod. 45.

*Solid cherry chair with ebony  
inlays. Polishing: Cod. 45.*

H. 92 - L/W. 48 - P/D. 58

C 1272/E

Tavolo in ciliegio ed ebano  
con due allunghe centrali.  
Lucidatura: Cod. 45.

*Dining table in cherry wood  
and ebony, with two central  
sliding foldaway leaves.  
Polishing: Cod. 45.*

Chiuso/closed:  
H. 78 - L/W. 210 - P/D. 105  
Aperto/opened:  
H. 78 - L/W. 320 - P/D. 105





C 1321

Tavolo in ebano con piano fisso.  
Lucidatura: Cod. 45.

Dining table in ebony, with  
fir top. Polishing: Cod. 45.

H. 79 - Ø 150

B 1277/E

Sedia in ciliegio massiccio  
con intarsi in ebano.  
Lucidatura: Cod. 45.

Solid cherry chair with ebony  
inlays. Polishing: Cod. 45.

H. 92 - L/W. 48 - P/D. 58



Z 0147

Vassio in ebano con servizio caffè  
per due persone. Lucidatura: Cod. 45.  
Ebony tray, including two coffee cups.  
Polishing: Cod. 45.

H. 4 - L/W. 50 - P/D. 25



**W 1240 (5x5)**

Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero; Lucidatura mobile: Cod. 34.

Ante: Intarsio Cod. C40 - Lucidatura Cod. 45.

*Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.*

*Polishing of the frame: Cod. 34.*

*Doors: Inlay Cod. C40 - Polishing cod. C45.*

H. 216 - L/W. 208 - P/D. 41

**A 1296/3**

Divano tre posti con piedini in ciliegio massiccio. Lucidatura Cod. 34.

*Three seater sofa with solid cherry wood feet.*

*Polishing: Cod. 34.*

H. 83 - L/W. 225 - P/D. 95





A 1296/1

Postrona con piedini in ciliegio massiccio.  
Lucidatura: Cod. 34.

Armchair with solid cherry wood feet.  
Polishing: Cod. 34.

H. 83 - L/W. 94 - P/D. 94

W 1240 (7x1)

Mobili ad elementi componibili realizzato  
in ciliegio massiccio e speciale multistrati  
bilanciato, superleggero. Lucidatura mobile:  
Cod. 34. Ante e cassetti: Intarsio Cod. C40 -  
Lucidatura Cod. 45.

Modular piece of furniture in solid cherry  
wood and special extra light, balanced  
multilayer. Polishing of the frame: Cod. 34.  
Doors and drawers: Inlay Cod. C40 -  
Polishing cod. C45.

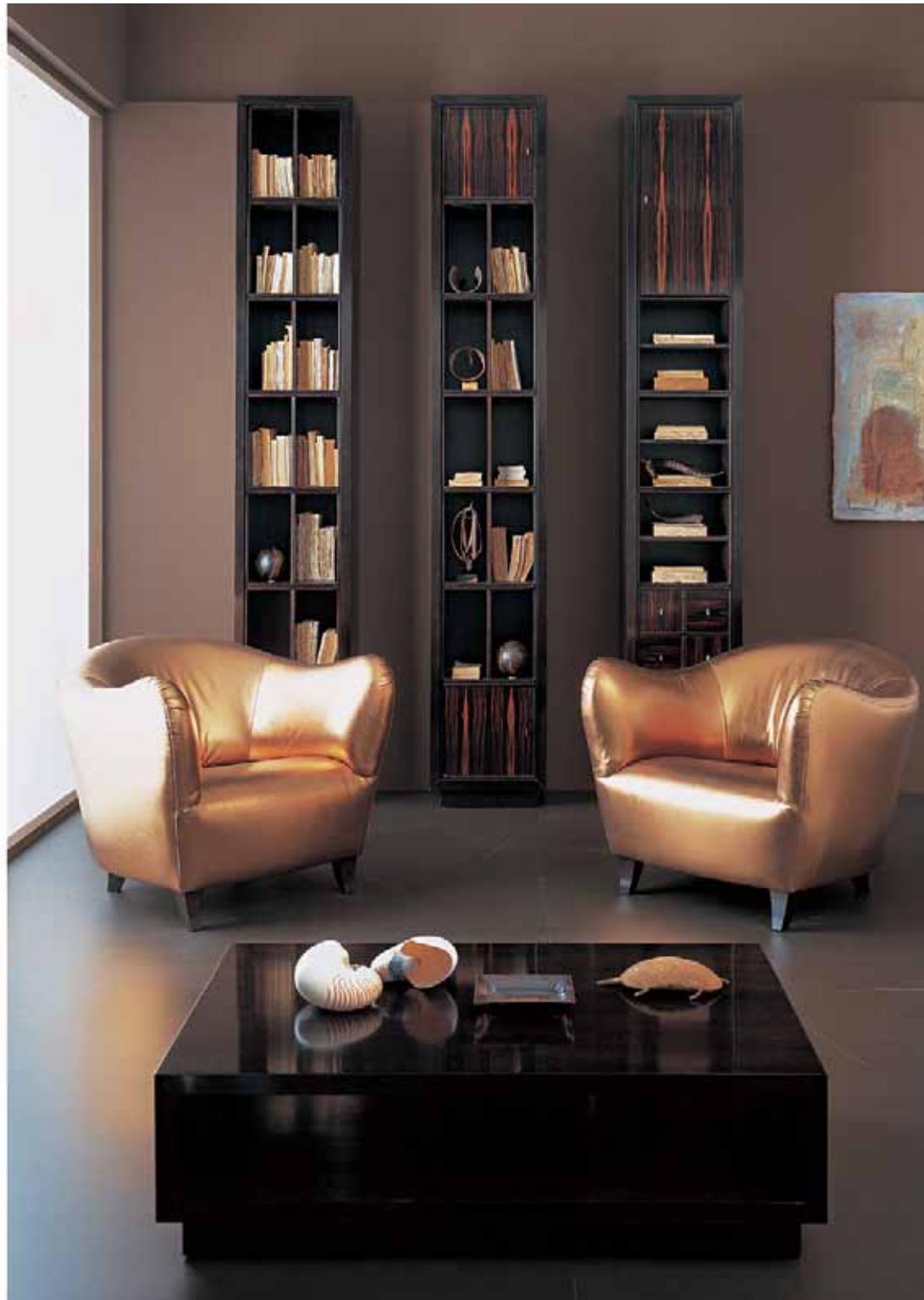
H. 296 - L/W. 48 - P/D. 41

O 1294

Tavolino in ciliegio e speciale multistrati bilanciato,  
superleggero. Lucidatura: Cod. 34.

Small table in cherry wood and special extra light,  
balanced multilayer. Polishing: Cod. 34.

H. 35 - L/W. 110 - P/D. 110





**W 1271 (2x5)**

Mobile double face ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Lucidatura mobile: Cod. 34.  
Cassetti: Intarsio Cod. C40 - Lucidatura Cod. 45.  
*Double face modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.  
Polishing of the frame: Cod. 34.  
Drawers: Inlay Cod. C40 - Polishing cod. C45.*

H. 96 - L/W. 208 - P/D. 41

**W 1240 (1x15)**

Mobili ad elementi componibili realizzati in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Lucidatura: Cod. 34.  
*Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer. Polishing: Cod. 34.*

H. 56 - L/W. 608 - P/D. 41

**W 1240/P (1x15)**

Mobile pensile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Lucidatura: Cod. 34.  
*Modular wall cupboard in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer. Polishing: Cod. 34.*

H. 48 - L/W. 608 - P/D. 41



**C 1321**

Tavolo in ebano con piano fisso.

Lucidatura: Cod. 45.

*Dining table in ebony with fix top.*

*Polishing: Cod. 45.*

H. 79 - Ø 150

**B 1227/E**

Sedia in ciliegio massiccio con intarsi in ebano. Lucidatura: Cod. 45.

*Solid cherry chair with ebony inlays.*

*Polishing: Cod. 45.*

H. 92 - L/W. 48 - P/D. 58

**W 1240 (1x15)**

Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero. Lucidatura: Cod. 34.

*Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer. Polishing: Cod. 34.*

H. 56 - L/W. 608 - P/D. 41

**W 1240/P (1x15)**

Mobile pensile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero. Lucidatura: Cod. 34.

*Modular wall cupboard in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer. Polishing: Cod. 34.*

H. 48 - L/W. 608 - P/D. 41

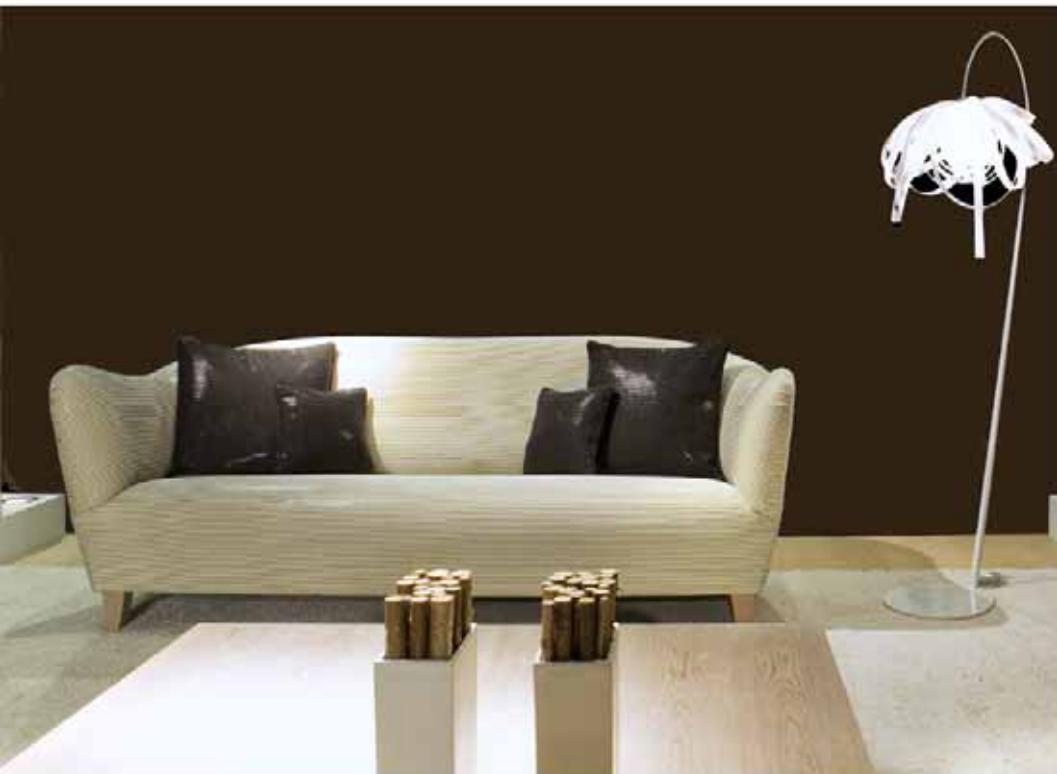


A 1296/3

Divano tre posti con piedini in ciliegio massiccio.

Three seater sofa with solid cherry wood feet.

H. 83 - L/W. 225 - P/D. 95



A 1380

Poltrona bergere con schienale capitonné. Piedini in ciliegio massiccio. Lucidatura Cod. 568

Bergere Armchair with capitonné back. Solid cherry feet. Polishing: Cod. 568

H. 120 - L/W. 96 - P/D. 105

A 1376

Pouf/appoggiatepi con piedini in ciliegio massiccio. Lucidatura: Cod. 568

Pouf/appoggiatepi with solid cherry feet. Polishing: cod. 568

H. 40 - L/W. 70 - P/D. 50





**A 1293/3**

Divano tre posti in ciliegio massiccio.  
Lucidatura: Cod. 20

Three seater sofa in solid cherry wood.  
Solid cherry wood feet.  
Polishing: Cod. 20

H. 80 – L/W. 204 – P/D. 78



**A 1293/1/E**

Poltrona in ciliegio massiccio impiallacciato in ebano.  
Makassar. Intarsio cod. C40 (ebano).  
Lucidatura: Cod. 45 (naturale).

Armchair in solid cherry wood with veneer in ebony.  
Makassar. Inlay cod. C40 (ebony).  
Polishing: Cod 45 (natural).

H. 80 – L/W. 68 – P/D. 76

**W 1240 (6x2)**

Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero.

*Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.*

H. 256 – L/W. 88 – P/D. 41

**Z 1267**

Lampada con basamento realizzato in ciliegio massiccio.

*Lamp with base in solid cherry wood.*

H. 160 – L/W. 55 – P/D. 16

**W 1240 (7x1)**

Mobili ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero.

*Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.*

H. 296 – L/W. 48 – P/D. 41

**A 1251**

Panchetta in ciliegio.  
*Cherry bench.*

H. 50 – L/W. 140 – P/D. 44



**W 1271 (3x7)**

Mobile double-face ad elementi componibili,  
realizzato in ciliegio massiccio e speciale  
multistrati bilanciato, superleggero.

Double-face modular piece of furniture,  
in solid cherry wood and special extra light  
balanced multilayer.

H. 136 - L/W. 288 - P/D. 41





**C 1260**

Tavolo in ciliegio con due allunghe laterali  
con movimento a flap.  
*Cherry dining table with two side flap extensions.*

Chiuso/Closed: H. 76 – L/W. 160 – P/D. 90  
Aperto/Opened: H. 76 – L/W. 308 – P/D. 90

**B 1250**

Sedia in ciliegio massiccio con sedile  
e schienale imbottiti.  
*Solid cherry chair with upholstered seat and back.*

H. 100 – L/W. 51 – P/D. 59



O 1275

Elemento porta-TV in ciliegio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Lucidatura: cod. 32.

TV stand in cherry wood and special extra light, balanced multilayer.  
Polishing: cod. 32.

H. 33 - L/W. 168 - P/D. 60

W 1240/P (1x3)

Mobile pensile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Lucidatura: cod. 32. Intarsio: cod. C44.

Modular wall cupboard in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.  
Polishing: cod. 32. Inlay: cod. C44.

H. 48 - L/W. 128 - P/D. 41

W 1240 (5x4)

Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Lucidatura: cod. 32. Intarsio: cod. C44.

Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer. Polishing: cod. 32. Inlay: cod. C44.

H. 216 - L/W. 168 - P/D. 41

B 1263

Sedia in ciliegio massiccio con sedile e schienale imbottito.

*Solid cherry chair with upholstered seat and back.*

H. 102 - L/W. 50 - P/D. 62





M 1253

Scrivania con cassetiera ad elementi componibili, realizzata in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Writing desk in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.  
interchangeable module.

H. 75 - L/W. 150 - P/D. 75

A 1254

Sedile e schienale imbottiti.  
Solid cherry armchair with upholstered seat and back.

H. 100 - L/W. 59 - P/D. 64

**W 1264**

Mobile double-face ad elementi componibili, senza fianchi e piano di chiusura, realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero.

*Double-face modular piece of furniture,  
without sides and top.  
The modules are in solid cherry wood  
and special extra light, balanced multilayer.*

H. 164 – L/W. 280 – P/D. 40



**W 1240 (4x1)**

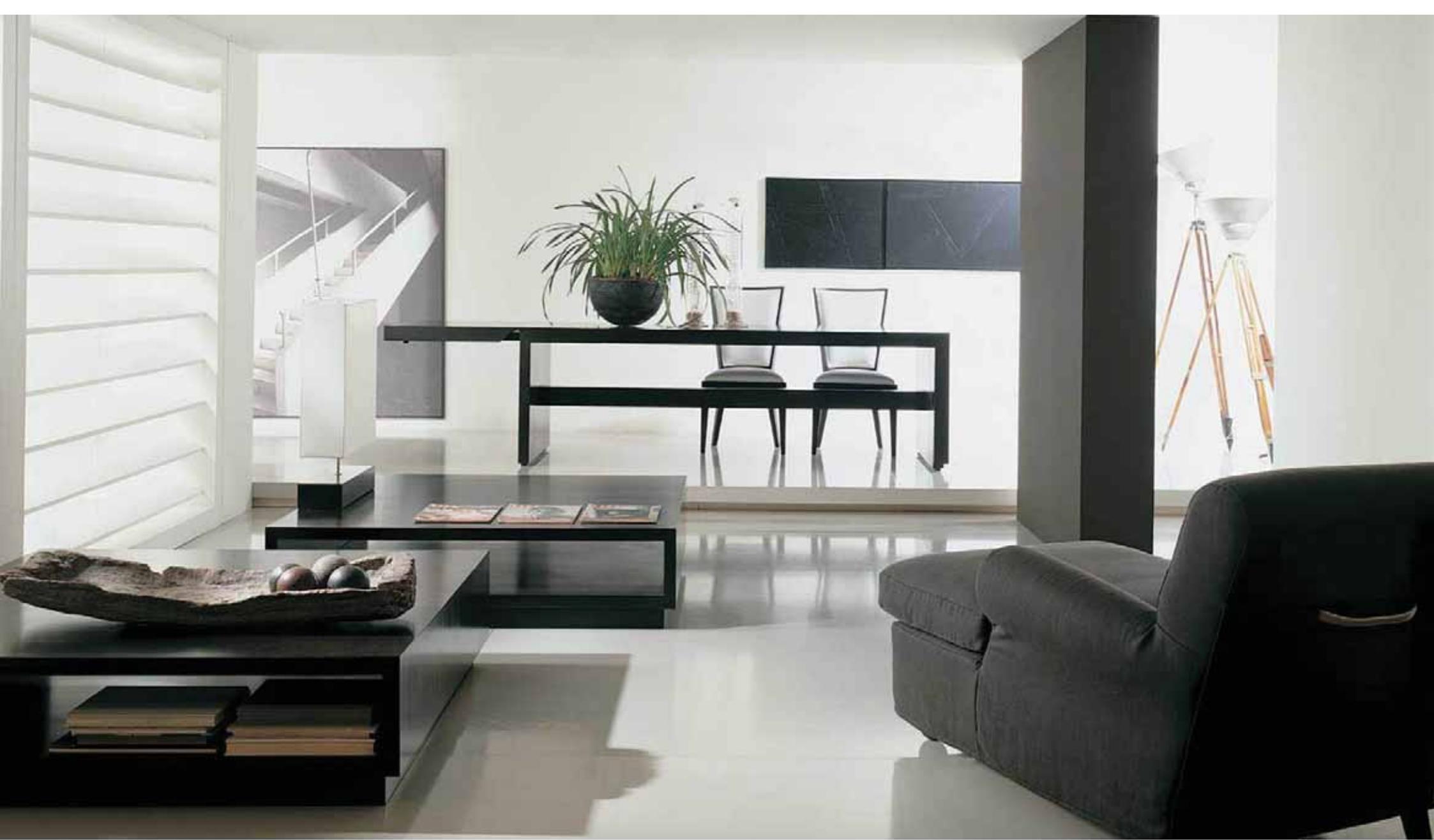
Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Lucidatura mobile: cod. 31  
Intarsi e lucidatura ante: cod. C37

*Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.*

*Polishing of the furniture: cod. 31  
Polishing and inlay of the doors: cod. C37*

H. 176 - L/W. 48 - P/D. 41





O 1266

Tavolino in ciliegio e speciale multistrato bilanciato, superleggero.  
Small table in cherry wood and special extra light, balanced multilayer.

H. 35 - L/W. 140 - P/D. 140

C 1249

Tavolo in ciliegio con due allunghe laterali con movimento a flap.  
Cherry dining table with two side flap extensions.

Chiuse/Closed: H. 76 - L/W. 240 - P/D. 100  
Aperte/Opened: H. 76 - L/W. 384 - P/D. 100

B 1250

Sedia in ciliegio massiccio con sedile e schienale imbottiti.  
Solid cherry chair with upholstered seat and back.

H. 100 - L/W. 51 - P/D. 59



**B 1250**

Sedia in ciliegio massiccio con sedile e schienale imbottiti.  
Solid cherry chair with upholstered seat and back.

H. 100 - L/W. 51 - P/D. 59  
H. 100 - L/W. 51 - P/D. 59

**C 1249**

Tavolo in ciliegio con due allunghe laterali con movimento a flap.  
Cherry dining table with two side flap extensions.

Chiuso/Closed: H. 76 - L/W. 240 - P/D. 100  
Aperto/Opened: H. 76 - L/W. 384 - P/D. 100



B 1277

Sedia in ciliegio massiccio con sedile e schienale imbottiti.  
Lucidatura: cod. 33.

*Solid cherry chair with upholstered seat and back.  
Polishing: cod. 33.*

H. 92 - L/W. 48 - P/D. 58

C 1272

Tavolo da pranzo in ciliegio con due allunghe centrali.  
Lucidatura: cod. 33

*Cherry dining table with two central foldaway leaves.  
Polishing: cod. 33*

Chiuso/Closed: H. 78 - L/W. 210 - P/D. 105  
Aperto/Opened: H. 78 - L/W. 320 - P/D. 105



O 1313

Tavolino pieghevole, impilabile in ciliegio.  
Piano disponibile in vari intarsi e colori.  
Cherry folding table. The top is available  
with various inlays and colors.

H. 45 - L/W. 70 - P/D. 43



Sedia in ciliegio massiccio con sedile  
e schienale imbottiti. Lucidatura: cod. 33.  
Solid cherry chair with upholstered seat  
and back. Polishing: cod. 33.

H. 92 - L/W. 48 - P/D. 58

Tavolo da pranzo in ciliegio con due  
allunghe centrali. Lucidatura: cod. 33.  
Cherry dining table with two central  
foldaway leaves. Polishing: cod. 33.

Ciuso/Closed: H. 78 - L/W. 210 - P/D. 105  
Aperto/Opened: H. 78 - L/W. 320 - P/D. 105

A1225

Poitrona bergere con piedini in ciliegio massiccio

Armchair with solid cherry feet.

H.104 - L/W 88 - P/D. 78

W1240 (5x2)

Mobile ad elementi componibili in ciliegio massiccio e

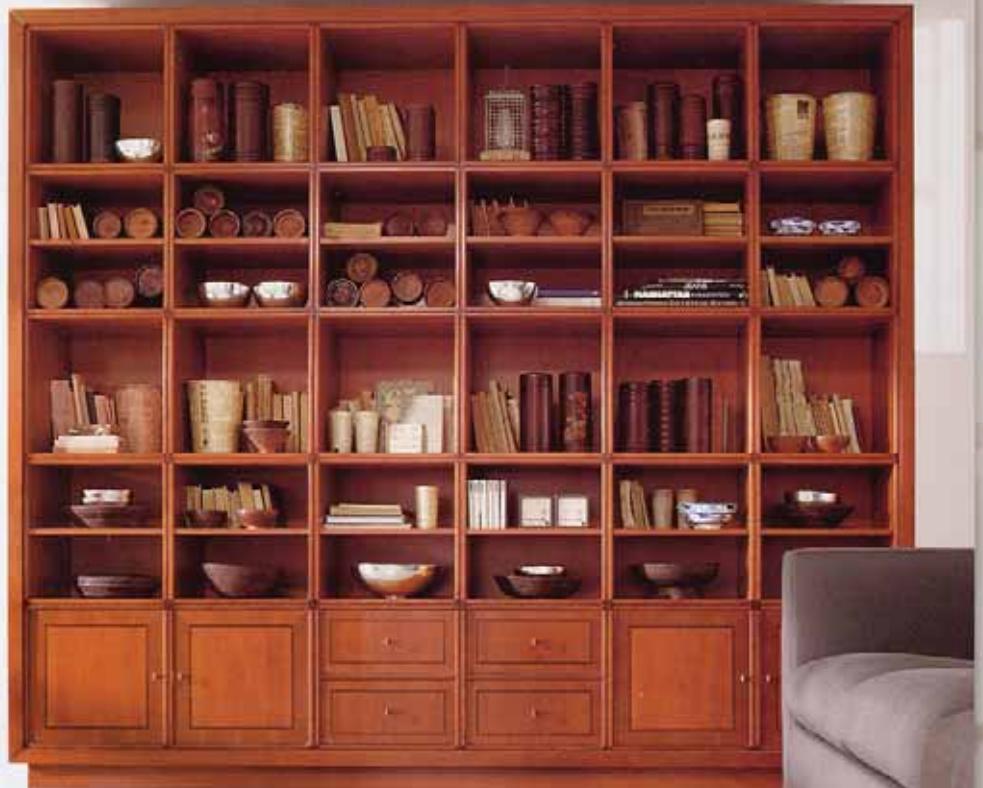
speciale multistrati bilanciato superleggero.

Modular piece of furniture in solid cherry wood and special

extra light balanced multilayer.

H.216 - L/W 88 - P/D. 41





**W 1240 (5x6)**

Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero.

*Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.*

H. 216 - L/W. 248 - P/D. 41

**W 1240/P (1x6) (Pensile/Suspended)**

Mobile pensile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero.

*Modular wall cupboard in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.*

H. 48 - L/W. 248 - P/D. 41



A 1245/3

Divano tre posti ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero. I moduli sono a scelta.

Three seater sofa in solid cherry wood and special extra light balanced multilayer. Modules by choice.

H. 88 - L/W. 288 - P/D. 86

O 1247

Tavolino in ciliegio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.

Small table in cherry wood and special extra light balanced multilayer.

H. 35 - L/W. 120 - P/D. 80

W 1240/P (1x6) (Pensile/Suspended)

Mobile pensile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.

Modular wall cupboard in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.

H. 48 - L/W. 248 - P/D. 41



G1246imb

*Letto in ciliegio con comodini incorporati e giroletto imbottito. Disponibile nella versione con testata legno oppure imbottita.*

*Moduli ddei comodini a scelta*

*Cherry bed with incorporated night stands and upholstered bed frame. Available with wooden or upholstered headboard.*

H.97 - L./W. 267 - P/D. 203

Interno: disponibile da cm. 130 fino a 210xP.198

Internal size: Available from cm. 130 up to cm. 210x198





**W 1240 (5x6)**

Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero.

*Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.*

H. 216 - L/W. 248 - P/D. 41



**W 1240 (5x6)**

Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero.

*Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.*

H. 216 - L/W. 248 - P/D. 41



B 1231

Sedia in ciliegio massiccio con sedile e schienale imbottiti.  
*Solid cherry chair with fully upholstered seat and back.*

H. 88 - L/W. 50 - P/D. 52



B 1323

Sedia in legno massiccio con sedile e schienale imbottiti.  
*Chair in solid wood with upholstered seat and back.*

Polishing: Cod. x4  
H. 87 - L/W. 51 - P/D. 56



A 1237/1

Poltrona con struttura in ciliegio massiccio e schienale lucidato. Lucidatura: Cod. 21.

Armchair in solid cherry wood with polished back. Polishing: Cod. 21.

H. 83 - L/W. 90 - P/D. 86

O 1294

Tavolino in ciliegio, in speciale multistrato bilanciato, superleggero.

Small table in cherry wood and special extra light balanced multilayer.

H. 35 - L/W. 110 - P/D. 110

W 1240

Mobile ad elementi componibili realizzato in ciliegio massiccio e speciale multistrato bilanciato, superleggero. Lucidatura: Cod. 21.

Modular piece of furniture in solid cherry wood and special extra light balanced multilayer. Polishing: Cod. 21.

H. 296 - L/W. 128 - P/D. 41



I pezzi principali della collezione di Design (Contemporary Design Collection) sono rappresentati dal tavolo art. C1412, costituito da un basamento curvo tornito, realizzato interamente in legno massiccio; e dal tavolo C1390 in Ipe Tabaco, con il suo basamento "scultura".

Altro modello di punta della collezione di design è il tavolo allungabile C1415 realizzato in ciliegio con la struttura interna in mogano massiccio. Punto di forza di questo modello è il sistema di allunghe interne, completamente nascosto e molto funzionale, che consente un'estensione del piano fino ad un massimo di cm. 312.

Le linee di design proseguono con la zona notte e soggiorno della collezione in Ipe Tabaco caratterizzata da difficili lavorazioni con parti curve, frontalini inclinati e spigoli vivi, presenti su tutti i pezzi della collezione.

The Contemporary Design Collection, is represented by table art. C1412 which is produced with a particular curved wooden base, totally realized in solid wood and table C1390 in Ipe Tabaco with its "sculpture" base.

An other top article from the design collection is represented by the extensible table art.C1415, realized in cherry wood with internal frame in solid mahogany. The strong point of this model is the completely hidden internal extension system, which thanks to a special sliding foldaway mechanism allows a total extension of cm. 312.

The design collections includes also the bedroom and living room in Ipe Tabaco wood, characterized by the curved base with sharp edges.

## Contemporary Design Collection

C 1390

Tavolo rettangolare con piano in cristallo  
e base scultorea in essenza ipé Tabaco  
Laccato lucido C 555

Rectangular table with crystal top and wooden  
sculpture base in Ipe Tabaco  
Polishing C 555

H. 74 - L.W. 270 - P.D. 115

B 1392

Sedia imbottita, con struttura interna in legno  
massiccio e supporto metallico

Upholstered chair with internal frame in solid  
wood. Metal support

H. 87 - L.W. 47 - P.D. 55



D1433

Credenza scultura a quattro ante e quattro cassetti in essenza Ipe tabaco.  
Finitura: Cod. 555

Sculpture sideboard with 4-doors and 4-drawers, in  
Ipe Tabaco veneer.  
Finish: Cod. 555

H. 83 - L/W. 240 - P/D. 55

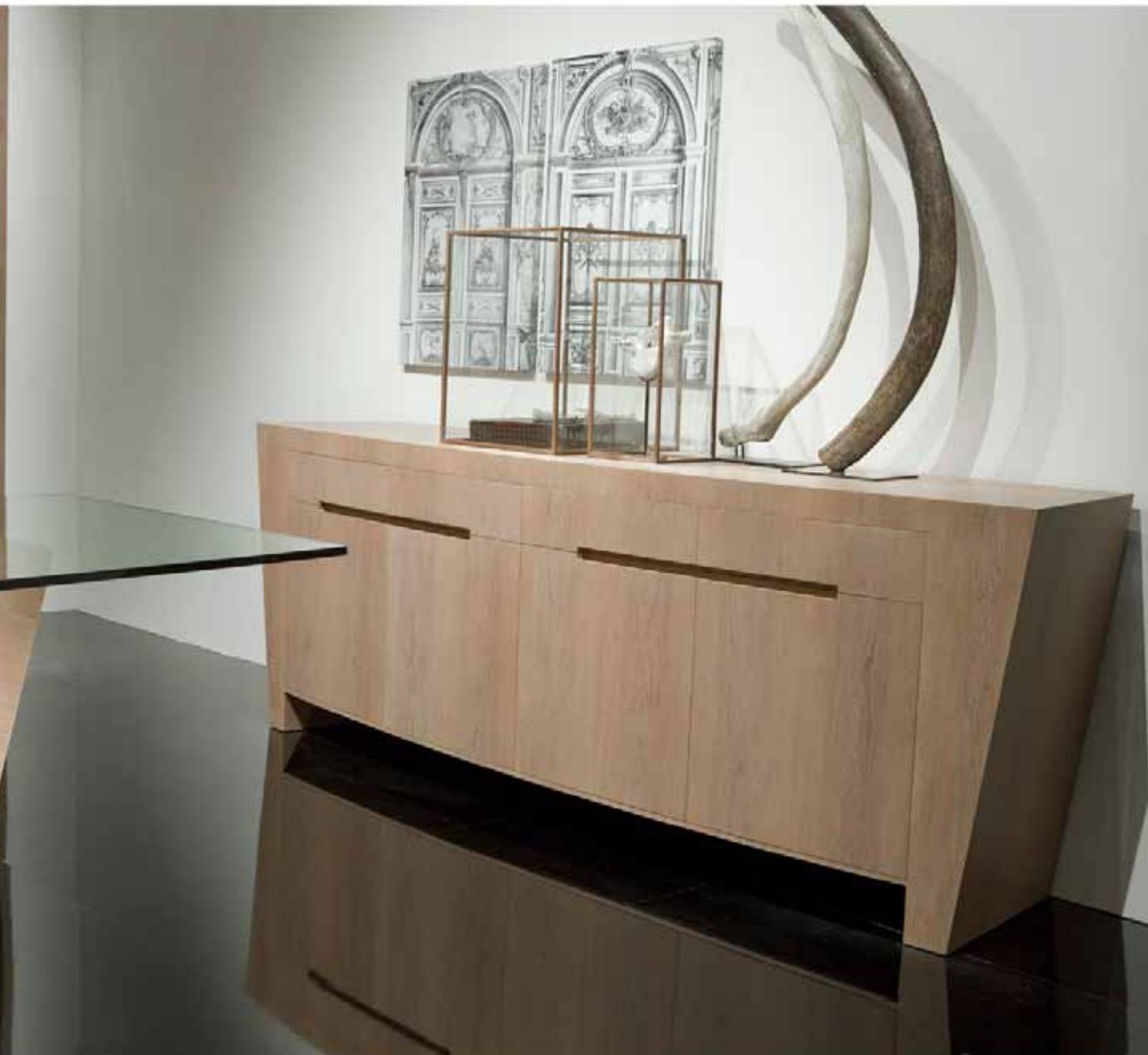


C1390

Tavolo con piano in cristallo e basamento scultura in Ipe Tabaco.  
Finiture: Cod. C555

Table with crystal top and wooden sculpture base  
in Ipe Tabaco veneer.  
Finishing: Cod. 555

H. 74 - L/W. 270 - P/D. 115





**G 1396**

Letto con testata e piedeletto imbottiti.  
Struttura della testata e piedeletto in cuoio  
in Tabac.  
Vernice Cod. C555.

Beds with upholstered headboard and frame  
back of the headboard and base in the  
Tabac version  
Vernice Cod. C555

H. 99 - L/W. 212 - P/D. 240  
Incontro / Intermission, cnl-181a201



H 1398

Comodino scultura ad un cassetto in essenza Ipe Tabaco.  
Finitura: Cod. C555  
Sculpture night table with one drawer in Ipe Tabaco veneer.  
Finish: Cod. C555  
H. 51 - L/W. 60 - P/D. 40



O 1406/T

Tavolino a quattro ripiani in essenza Ipe Tabaco.  
Finitura: Cod. C555  
Lamp table with four shelves in Ipe Tabaco veneer.  
Finish: Cod. C555  
H. 51 - L/W. 45 - P/D. 45



H 1397

Comò scultura a tre cassetti in essenza Ipe tabaco.  
Finitura: Cod. C555  
Sculpture chest of drawers in Ipe Tabaco veneer.  
Finish: Cod. C555  
H. 76 - L/W. 140 - P/D. 54

A 1395

Divano tre posti in essenza Ipe tabaco.

Finitura: Cod. C555

Three seater sofa in Ipe Tabaco veneer.

Finish: Cod. C555

H. 83 - L/W 270 - P/D. 110



H 1397

Cassettiera scultorea a tre cassetti in essenza Ipe tabaco.

Finitura: Cod. C555

Sculpture chest of drawers in Ipe Tabaco

veneer

Finish: Cod. C555

H. 76 - L/W. 140 - P/D. 54





A 1399

Postroncina in rovere.  
Armchair in oak wood.  
H. 80 - L/W. 60 - P/D. 56

O 1406/T

Tavolino a quattro ripiani  
in essenza Ipe Tabaco.  
Finitura: Cod. C555  
*Lamp table with four shelves  
in Ipe Tabaco veneer.  
Finish: Cod. C555*



O 1404/T

Tavolino a due ripiani in essenza  
Ipe Tabaco.  
Finitura: Col. C565  
*Coffee table with two shelves  
in Ipe Tabaco veneer.  
Finish: Col. C565*  
H. 39 - L/W. 130 - P/D. 130



A1395 + A1408

Divano tre posti ad angolo in  
essenza Ipe Tabaco.  
Finitura: Cod. C555  
*Three seater corner sofa in Ipe  
Tabaco veneer.  
Finish: cod. C555*  
H. 83 - L/W. 330 - P/D. 185





C1412

Tavolo scultura con basamento curvo tornito di forma ellittica e coperchio sagomato con bordo in legno massiccio.  
Il piano ovale "Kenya Black" della foto, è disponibile anche in altri tipi di marmo oppure in cristallo satinato.

Finitura: Col. 31 (sinistra)  
Col. 60 (destra)

Oval table with rounded curved base and shaped top with edges in solid wood.  
The oval "Kenya Black" top in the picture, is also available in other kinds of marble or satinated crystal.

Finishing: Col. 31 (left)  
Col. 60 (right)

H. 76 - L/W.200 - P/D. 110



B1411

Sedia imbottita, con supporto in metallo

Upholstered chair, with metal support.

H. 91 - L/W. 50 - P/D. 55



B1422

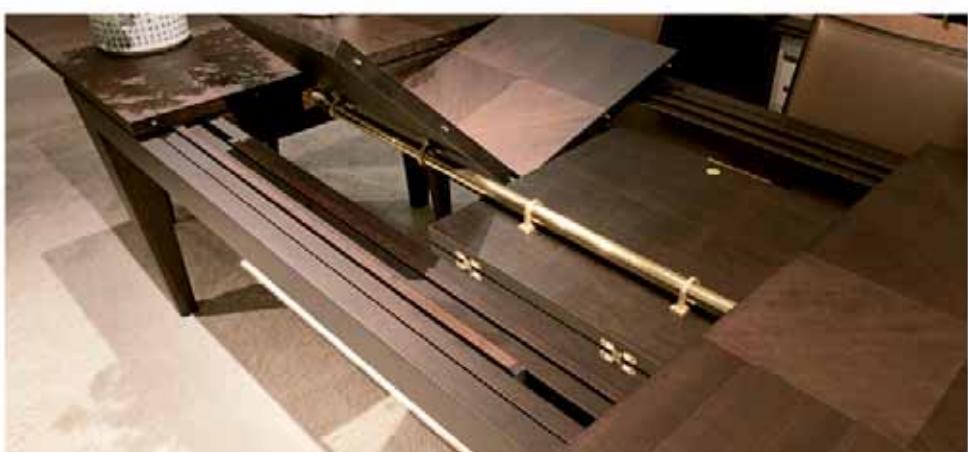
Sedia in ciliegio massiccio con sedile e schienale imbottito.  
Lucidatura: Cod. 565.

Cherry chair with upholstered seat and back. Finishing: Cod. 565.  
H. 88 - L/W. 47 - P/D. 56

C1415

Tavolo in ciliegio con due alzanghe centrali. Lucidatura: Cod. 565.

Cherry dining table with two sliding foldaway leaves. Finishing: Cod. 565.  
Chiuso/Closed: H. 76 - L/W. 208 - P/D. 104  
Aperto/Opened: H. 76 - L/W. 312 - P/D. 104





W1090

Libreria ad elementi componibili realizzata in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Cornice esterna: Col. 34S  
Moduli: Col. 34S  
Cornice cassetti e ante: Col. 34S  
Pannelli cassetti e ante: Ebano Makassar C40S  
Cristalli Lalique  
Specchio nero

*Modular bookcase in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.*

*External frame: Col. 34S*

*Modules: Col. 34S*

*Drawers and doors frame: Col. 34S*

*Drawers and doors panels: Ebony Makassar C40S  
Crystals by Lalique  
Black Mirror*

H. 376 - L/W. 168 - P/D. 41



B1422

Sedia in ciliegio massiccio con sedile e schienale imbottito.  
Lucidatura: Cod. 56S

Cherry chair with upholstered seat and back.  
Finishing: cod. 56S

H. 88 - L/W. 47 - P/D. 56



W1393

Liberia ad elementi componibili realizzata in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.

Cornice esterna: Cod. 57S

Moduli : Col. 56S

Cornice cassetti e ante: Colore 57S

Pannelli cassetti e ante: pelle

Modular bookcase in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.

External frame: Cod. 57S

Modules: Col. 56S

Drawers and doors frame: Color 57S

Drawers and doors panels: leather

H. 376 - L/W. 128 - P/D. 41



W1393

Mobile ad angolo ad elementi componibili realizzato in Ipe tabaco, ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato.

Cornice esterna: Cod. 55S - Moduli : Col. 56S

Cornice cassetti: Colore 56S , Pannelli cassetti: Cod. 55S

Corner piece of furniture in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.

External frame: Cod. 55S - Modules: Col. 56S

Drawers frame: Color 56S, Drawers panels: Cod. 55S

H. 136 - L/W. 444x204 - P/D. 41

A1380

Poltrona Bergere con schienale capitonné.  
Piedini in ciliegio massiccio.

Bergere armchair with capitonné back.  
Solid cherry feet.

H. 120 - L/W. 96 - P/D. 105





#### W 1393 (9x3)

Libreria ad elementi componibili realizzata in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Cornice esterna: Col. 34S  
Moduli: Col. 34S  
Cornice ante e cassetti: Col. 34S  
Pannelli ante e cassetti:  
Cod. C40S, specchio nero e tessuto.

Modular bookcase in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.  
External Frame: Col. 34S  
Modules: Col. 34S  
Frame of doors and drawers:  
Cod. C40S, black mirror and fabric.

H. 376 - L/W. 128 - P/D. 41



#### W 1393 (9x4)

Libreria ad elementi componibili realizzata in ciliegio massiccio e speciale multistrati bilanciato, superleggero.  
Cornice esterna: Col. 56S  
Moduli: Col. 56S  
Cornice ante e cassetti: Col. 56S  
Pannelli ante e cassetti:  
Cod. 56S, specchio nero e tessuto.

Modular bookcase in solid cherry wood and special extra light, balanced multilayer.  
External Frame: Col. 56S  
Modules: Col. 56S  
Frame of doors and drawers:  
Cod. 56S, black mirror and fabric.

H. 376 - L/W. 168 - P/D. 41



A1429 (3x2)

Divano angolare in ciliegio con ante e cassetti intarsiati.  
Finitura: Col. 34  
Pannelli ante e cassetti: Cod. C22

*Corner sofa in cherry wood with inlaid doors and drawers.  
Finishing: Col. 34*

H. 88 - L/W. 388x330 - P.D. 88

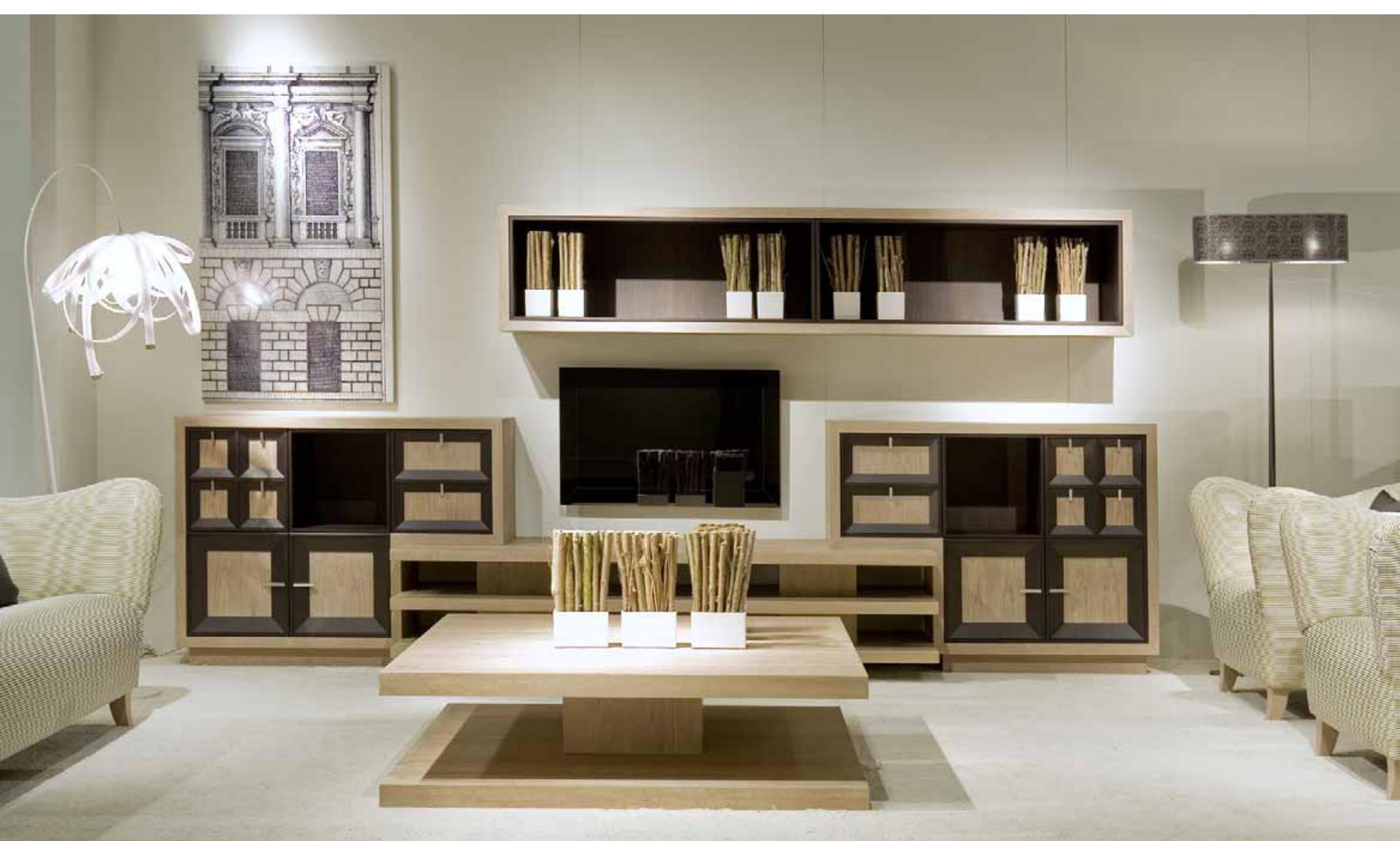
L 1384 (9x3))

Libreria ad elementi componibili in ciliegio massiccio e speciale  
multistrati bilanciato, superleggero.  
Finitura: laccato cod. Siena 20

*Modular cherry bookcase with special extra light, balanced multilayer.  
Finishing: lacquered cod. Siena 20*

H. 396 - L/W. 157 - P/D. 58





W1393 (2x3)

Mobile ad elementi componibili in ciliegio massiccio ed ipe tabaco.  
Cornice esterna: Cod. 55S (col. 58) - Moduli: Col. 56S  
Cornice cassetti e ante: Col. 56S - Pannelli cassetti e ante: Cod. 55S (col. 58)

Modular piece of furniture in solid cherry wood and ipe Tabaco.  
External frame: Cod. 55S (col. 58) - Modules: Col. 56S  
Drawers and doors frame: Col. 56S - Drawers and doors panels: Cod. 55S (col. 58)  
**H. 96 - L/W. 128 - P/D. 41**

W1393/P (1x6)

Mobile pensile ad elementi componibili in ciliegio massiccio ed ipe tabaco.  
Cornice esterna: Cod. 55S (col. 58) - Moduli: Col. 56S

Modular suspended piece of furniture in solid cherry wood and ipe Tabaco.  
External frame: Cod. 55S (col. 58) - Modules: Col. 56S  
**H. 48 - L/W. 248 - P/D. 41**

O1435/T

Tavolo porta Tv a tre ripiani, in essenza ipe Tabaco.  
Lucidatura: Cod. 55S (colore 58)

Tv-stand table in ipe Tabaco veneer.  
Polishing: Cod. 55S (color 58)  
**H. 48 - L/W. 208 - P/D. 65**

O1404/T

Tavolo quadrato a due ripiani, in essenza ipe Tabaco.  
Lucidatura: Cod. 55S (colore 58)

Square coffee table in ipe Tabaco veneer.  
Polishing: Cod. 55S (color 58)  
**H. 39 - L/W. 130 - P/D. 130**



*"Lorenzo" (Design Bruno Rainaldi) è un innovativo sistema di mobili componibili, riproducibile ed aggregabile all'infinito.*

*Ogni singolo modulo infatti, costituisce un elemento finito, liberamente accostabile e sovrapponibile agli altri con una semplice operazione di assemblaggio.*

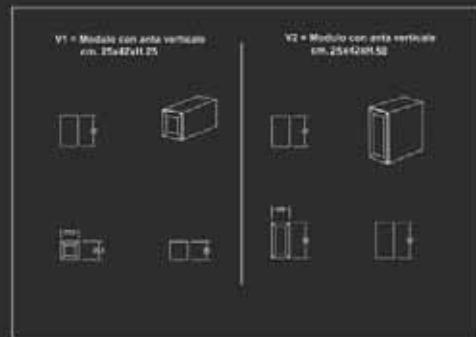
*Si può in tal modo spaziare dalle piccole composizioni pensili costituite anche da un singolo modulo, sino alle pareti attrezzate di svariati metri di lunghezza ed altezza.*

*"Lorenzo" (Design Bruno Rainaldi) is an innovative modular system, where each piece is reproducible and can be matched with others infinitely.*

*Every single module is in fact a full finished element, that can be easily placed on each other or side by side, simple using an allen key.*

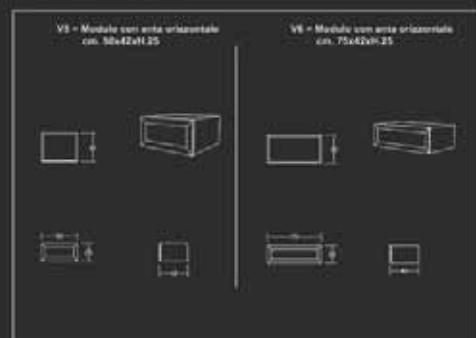
*In this way you can make up a piece of furniture as and whenever your please, from a small suspended unit, up to wall units of several meters in lenght and height.*

**Collezione "Lorenzo"**



Art. V1 = Modulo con ante verticali in rovere  
Module with vertical doors in oak wood  
H. 25 - L/W 25 - P/D. 42

Art. V2 = Modulo con ante verticali in rovere  
Module with vertical doors in oak wood  
H. 50 - L/W 25 - P/D. 42

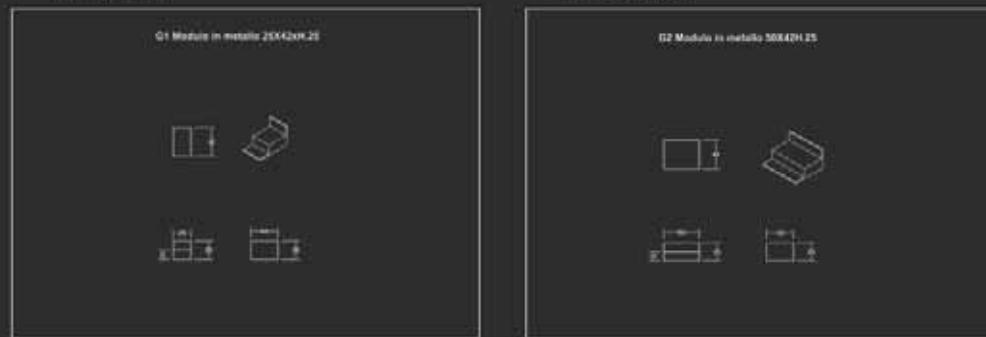


Art. V3 = Modulo con ante orizzontali in rovere  
Module with horizontal door in oak wood  
H. 25 - L/W 30 - P/D. 42

Art. V4 = Modulo con ante orizzontali in rovere  
Module with horizontal door in oak wood  
H. 50 - L/W 30 - P/D. 42



Art. G1 = Modulo a giorno in metallo, verniciato o nichelato.  
Day module in painted or chromed steel  
H. 25 - L/W 25 - P/D. 42



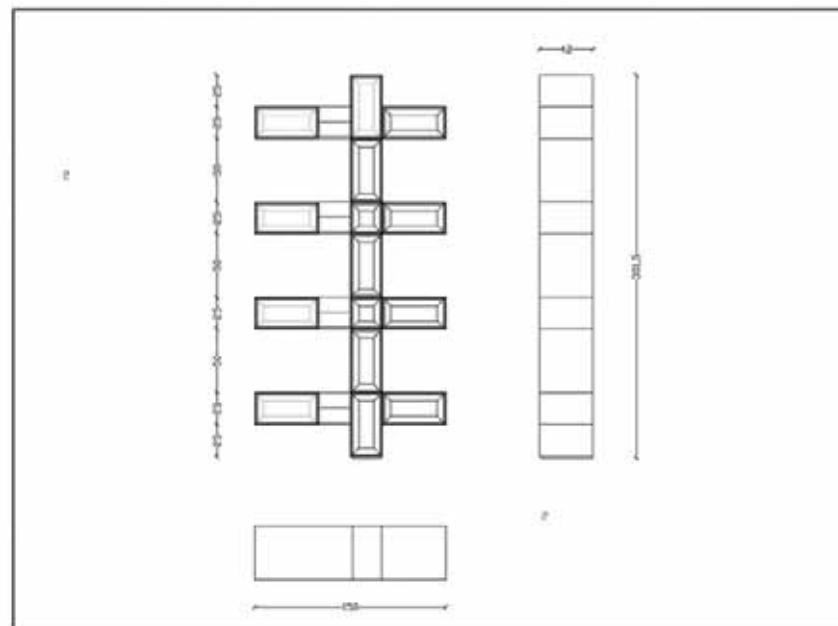
Art. G2 = Modulo a giorno in metallo, verniciato o nichelato.  
Day module in painted or chromed steel  
H. 25 - L/W 30 - P/D. 42



W1442

Mobile contenitore in rovere, ad elementi componibili.

Modular piece of furniture in oak wood.



Composizione come foto / Composition as photo:

Nr. 2 pz. Art. V1 = Modulo con anta verticale in rovere / Module with vertical door in oak wood.  
H. 25 x L. 25 x P. 42 cm.

Nr. 5 pz. Art. V2 = Modulo con anta verticale in rovere /Module with vertical door in oak wood.  
H.50 x L. 25 x P. 42 cm.

Nr. 7 pz. Art. V5 = Modulo con anta orizzontale in rovere /Module with horizontal door in oak wood.  
H. 25 x L. 50 x P. 42 cm.

Nr. 1 pz. Art. V7 = Modulo con cassetto in rovere / Module with drawer in oak wood.  
H. 25 x L.50 x P. 42 cm.

Nr. 4 pz. Art. G1 = Modulo a guscio in metallo / Empty module in steel  
H. 25 x L. 25 x P. 42 cm.

Finiture/Finishings:



Col. 63 (Rovere Naturale)  
Col. 67 (Natural Oak)



Col. 62 (Rovere Grigio)  
Col. 67 (Grey Oak)



Col. 61 (Rovere Beige)  
Col. 67 (Beige Oak)



Col. 64 (Rovere Marrone)  
Col. 64 (Dark Oak)

W1442

Mobile contenitore in rovere, ad elementi componibili. Finitura: Col. 64

Modular piece of furniture in oak wood. Finishing: Col. 64

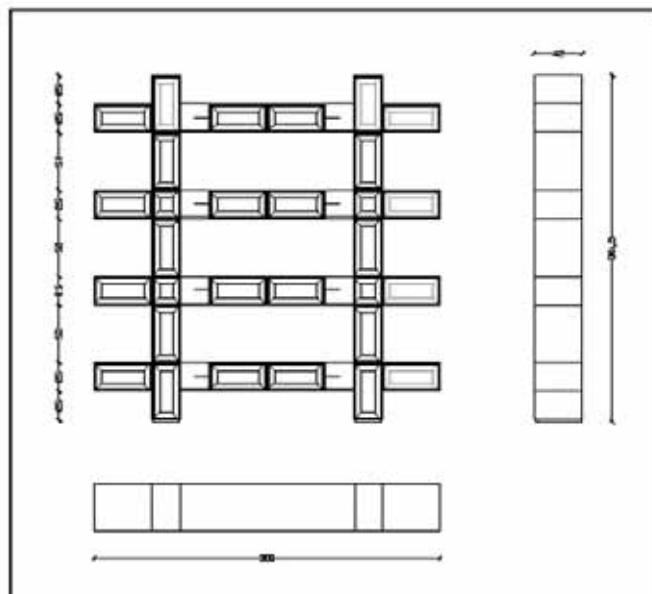
H. 300 - L.W. 150 - P.D. 42



W1442

Mobile contenitore in rovere, ad elementi componibili.

Modular piece of furniture in oak wood.



Composizione come foto / Composition as photo:

Nr. 4 pz. Art. V1 = Modulo con anta verticale in rovere / Module with vertical door in oak wood.  
H. 25 x L. 25 x P. 42 cm.

Nr. 10 pz. Art. V2 = Modulo con anta verticale in rovere /Module with vertical door in oak wood.  
H. 50 x L. 25 x P. 42 cm.

Nr.14 pz. Art. V5 = Modulo con anta orizzontale in rovere /Module with horizontal door in oak wood.  
H. 25 x L. 50 x P. 42 cm.

Nr. 2 pz. Art. V7 = Modulo con cassetto in rovere / Module with drawer in oak wood.  
H. 25 x L. 50 x P. 42 cm.

Finiture/Finishings:



Col. 63 (Rovere Naturale)  
Col. 63 (Natural Oak)



Col. 62 (Rovere Grigio)  
Col. 62 (Grey Oak)



Col. 61 (Rovere Beige)  
Col. 61 (Beige Oak)



Col. 64 (Rovere Moro)  
Col. 64 (Dark Oak)



W1442

Mobile contenitore in rovere, ad elementi componibili. Finitura: Col. 64.

Modular piece of furniture in oak wood. Finishing: Col. 64

H. 302 - L/W. 300 - P/D. 42



B1452

Sedia girevole con rivestimento sfoderabile.  
Basamento con struttura in acciaio cromato,  
rivestito in rovere massiccio.  
Finitura: Col. 62 (Rovere grigio)

Swivel chair with removable cover.  
Base with chromed steel frame, covered with  
solid oak wood.  
Finishing: Col. 62 (Grey Oak)

H. 87 - L/W. 60 - P/D. 55



C1450

Tavolo con piano rotondo in rovere.  
Basamento con struttura in acciaio cromato,  
rivestito in rovere massiccio.  
Finitura: Col. 63 (Rovere naturale)

Round table with top in oak wood.  
Base with chromed steel frame, covered with  
solid oak wood.  
Finishing: Col. 63 (Natural Oak)

H. 76 - Ø 177



W1442

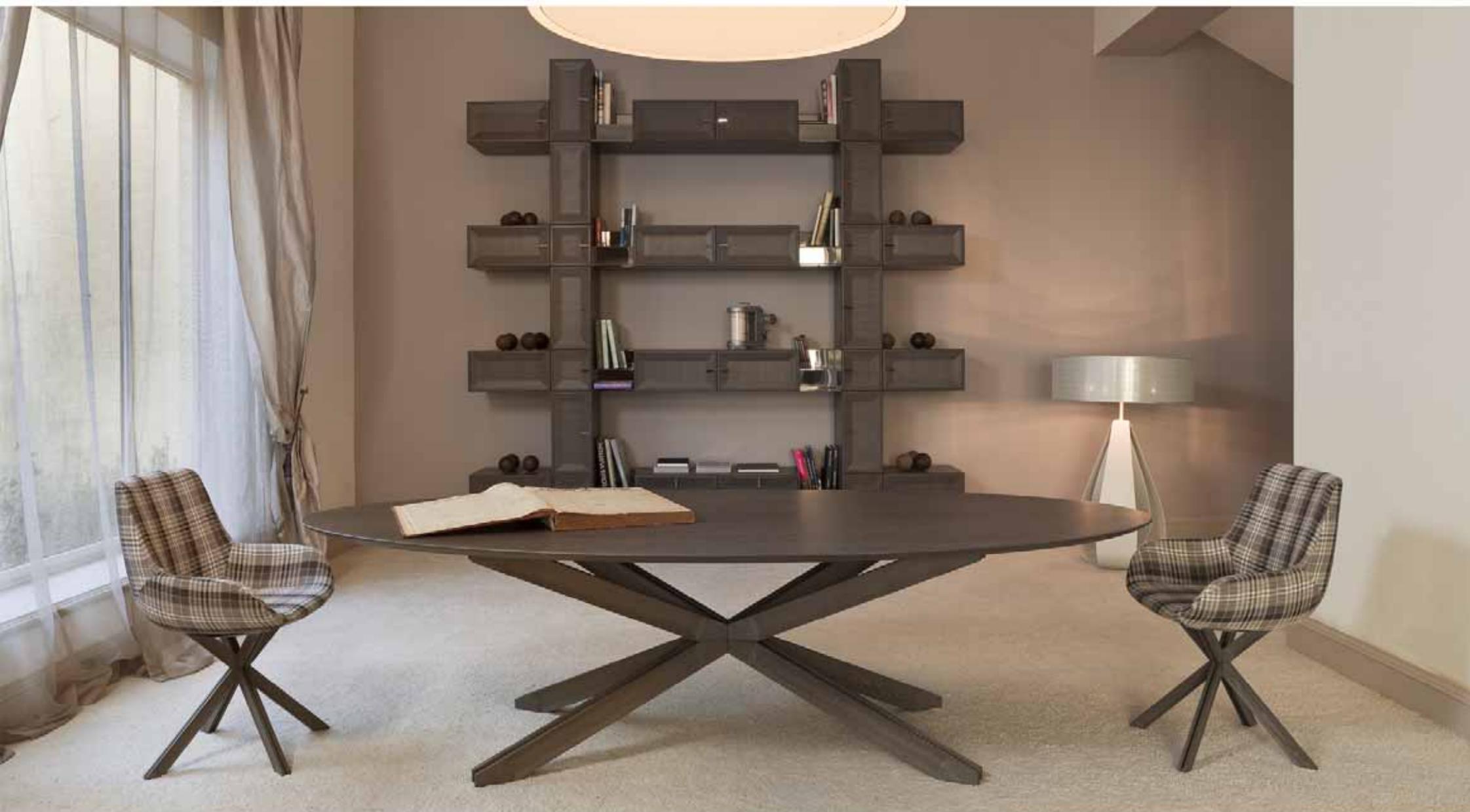
Mobile contenitore in rovere; ad elementi componibili. Finitura: Col. 64  
Modular piece of furniture in oak wood. Finishing: Col. 64

H. 300 - L./W. 300 - P/D. 42

C1451

Tavolo con piano ovale in rovere. Basement con struttura in acciaio nichelato color canna di fucile, rivestita in rovere massiccio. Finitura: Col. 64  
Oval table with top in oak wood. Basement with chromed steel frame, covered with solid oak wood. Finishing: Col. 64

H. 78 - L./W. 270 - P/D. 130





*Il sistema componibile "Ginevra" (Design Bruno Rainaldi) riprende le linee della precedente collezione "Lorenzo", con la stessa particolare forma smussata delle ante, ma con una maggiore capienza.*

*I moduli infatti hanno dimensione di cm. 83x83 e sono disponibili in diverse profondità: cm. 49 per la versione a terra, cm. 29 per quella in appoggio sopra la base, e cm. 4 per la versione specchiera.*

*Le ante sono inoltre disponibili sia in vetro che intarziate in legno in varie essenze di rovere o radica di noce ferrarese.*

*Il piano superiore in appoggio alla base viene prodotto su misura in funzione del numero di moduli che costituiscono la composizione.*

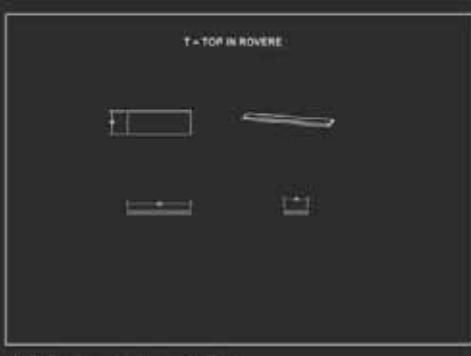
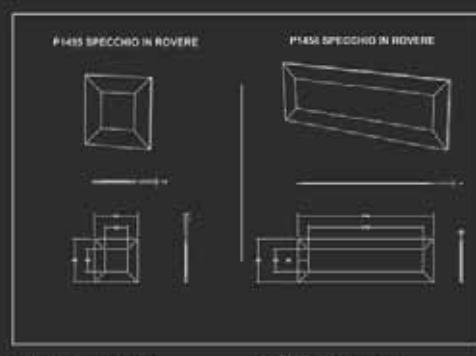
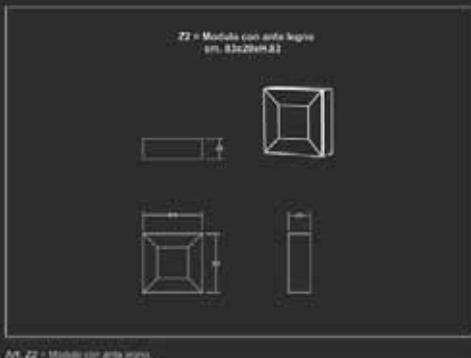
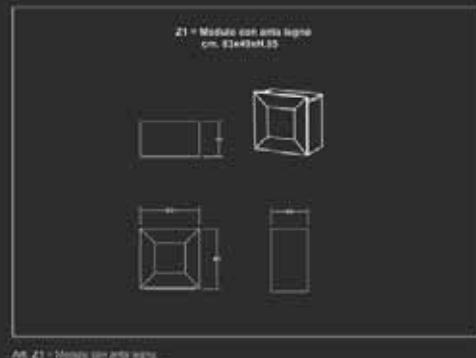
*The modular system "Ginevra" (Design Bruno Rainaldi) is the continuation of the previous collection "Lorenzo", with the same rounded off doors, but in a bigger size.*

*The modules in fact have the dimension of cm. 83x83 and are available in various depths: cm. 49 for the bases, cm. 29 for the upper parts and cm. 4 for the mirrors.*

*The doors are available either in glass or in wood in various veneers like oak and Ferrara walnut briar.*

*The upper top of the base is produced to match the different dimensions of the compositions; according to the number of its modules.*

**Collezione "Ginevra"**  
**"Ginevra" collection**



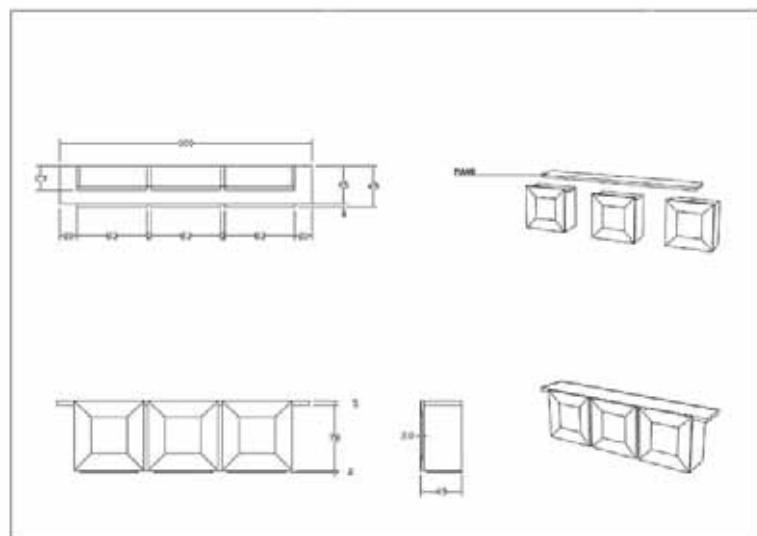
**D1454**

Mobile ad elementi componibili.

*Modular piece of furniture.*

Il mobile è composto da singoli moduli fissati gli uni agli altri grazie ad un piano superiore che viene prodotto su misura in funzione del numero dei moduli utilizzati.

*The elements can be very easily placed on each other or side by side, to make up a piece of furniture as and whenever you please. Each module is joined to another thanks to the top, which is produced on purpose, according to the width of the composition.*



Composizione come foto/Composition as photo.

Nr. 3 pz. Art. Z1 = Modulo con anta legno/Module with wooden door.

H. 83 x L. 83 x P. 49 cm.

Nr. 3 pz. Art. T = Piano superiore.

**D1454 (2x3)**

Mobile contenitore ad elementi componibili in rovere, con ante in radice di noce ferrarese nella finitura naturale. Finiture: C53, Col. 63.

*Modular piece of furniture in oak wood with doors in Ferrara walnut brier. Finishing: Col. C53, Col. 63.*

H. 85 - L./W. 300 - P./D. 49



Col. 63 (Rovere Naturale)  
Col. 63 (Natural Oak)



Col. 62 (Rovere Grigio)  
Col. 62 (Grey Oak)



Col. 61 (Rovere Beige)  
Col. 61 (Beige Oak)



Col. 64 (Rovere Nero)  
Col. 64 (Dark Oak)



C53 (Radice di noce)  
C53 (Walnut Brier)

D1454

Mobile contenitore ad elementi componibili in rovere.  
Finitura: Col. 56S (destra), col. 63 (sinistra).

Modular piece of furniture in oak wood.  
Finishing: Col. 56S (right), col. 63 (left)

H. 85 - L./W. 133 - P./D. 49



Composizione come foto/Composition as photo.

(Sopra)

Nr. 1 pz. Art. Z1 = Modulo con anta in rovere/Module with oak wooden door.  
H. 83 x L. 83 x P. 49 cm.

Nr. 1 pz. Art. T = Piano superiore/Top.

(A destra)

Nr. 1 pz. Art. Z1 = Modulo con anta in radice di noce ferrarese/Module with Ferrara walnut briar.  
H. 83 x L. 83 x P. 49 cm

Nr. 1 pz. Art. T = Piano superiore/Top.

Finiture/Finishings:



Col. 63 (Rovere Naturale)  
Col. 63 (Natural Oak)



Col. 62 (Rovere Grigio)  
Col. 62 (Grey Oak)



Col. 61 (Rovere Beige)  
Col. 61 (Beige Oak)



Col. 64 (Rovere Moro)  
Col. 64 (Dark Oak)



C53 (Radice di noce)  
C53 (Walnut Briar)



D1454

Mobile contenitore ad elementi componibili in rovere, con ante in radice di noce ferrarese nella finitura naturale.  
Finitura: C53, Col. 63

Modular piece of furniture in oak wood with doors in Ferrara  
walnut briar.  
Finishing: C53, Col. 63

H. 85 - L./W. 133 - P./D. 49



M11

Modulo in ciliegio cm. 40x40x40, con ante legno  
Finitura: modulo col. 56S  
cornice ante: col. 56S  
pannello ante: pelle

Module in cherry wood cm. 40x40x40, with wooden door.  
Finishing: module col. 56S  
door frame: col. 56S  
door panel: leather



M8

Modulo in ciliegio cm. 40x40x40, con tre cassetti.  
Finitura: modulo col. 56S  
cornice cassetti: col. 56S  
pannelli cassetti: pelle

Module in cherry wood cm. 40x40x40, with three drawers.  
Finishing: module col. 56S  
drawers frame: col. 56S  
drawers panel: leather.



M1463

Scrivania ad elementi componibili in ciliegio massiccio, con piano in pelle. I moduli all'interno dei vani sono intercambiabili, sia frontalmente che sul retro (Totale 4 moduli)  
Finitura: Col. 56S  
Pannelli ante e cassetti: pelle

Modular writing desk in solid cherry wood, with leather top. The modules of the desk are interchangeable, both in front and back part (Total 4 modules)  
Finishing: Col. 56S  
Panels: leather

H. 76 - L/W. 230 - P/D. 100

A1462

Sedile girevole con basamento rivestito in ciliegio massiccio.  
Finitura: Col. 56S

Swivel armchair with basement covered with solid cherry wood.  
Finishing: Col. 56S  
H. 120 - L/W. 87 - P/D. 83

Finiture  
*Finishes*

Intarsi ~ Colori lucidatura (Ciliegio tinto)

*Inlays ~ Polishing colors (Dyed cherry)*

## Colori lucidatura (Ciliegio tinto)

### Polishing colors (Dyed cherry)



Colore 20



Colore 21



Colore 22



Colore 28



Colore 31



Colore 32



Colore 33



Colore 34



Colore 45



Colore 46



Colore 48



Colore 60

I suddetti colori possono essere utilizzati a scelta per qualunque collezione presente sul catalogo anche se è consigliabile utilizzare il colore raffigurato in foto che è quello che in seguito ai vari test effettuati meglio si adatta al prodotto ed al tipo di intarsio.

Above mentioned colors are available at your choice for each collection showed on the catalogue, even if we suggest to use the color as showed on the pictures which is the one that has been tested and better matches with the product and the kind of inlay used.

## Colori lucidatura (Finiture satinate)

### Polishing colors (Satined finish)



C55S  
Ipe Tabaco.

C55S  
Ipe Tabaco wood



Colore 56S  
Ciliegio color Moka.

Color 56S  
Cherry wood Moka color.



C40S  
Ebano Makassar satinato.

C40S  
Satined Ebony Makassar.



Colore 57S  
Ciliegio naturale satinato.

Color 57S  
Satined natural cherry wood.



C55S - Col. 58  
Ipe Tabaco spazzolato.

C55S - Col. 58  
Brushed Ipe Tabaco.



C55S - Col. 59  
Ipe Tabaco spazzolato.

C55S - Col. 59  
Brushed Ipe Tabaco.



Colore 34S  
Ciliegio ebanizzato.

Color 34S  
Cherry wood ebony color.



Col. 63 (Rovere Naturale)

Col. 63 (Natural Oak)



Col. 62 (Rovere Grigio)

Col. 62 (Gray Oak)



Col. 61 (Rovere Beige)

Col. 61 (Beige Oak)



Col. 64 (Rovere Moro)

Col. 64 (Dark Oak)



Col. 53 (Radica di noce)

Col. 53 (Walnut Briar)

I suddetti colori sono puramente indicativi e possono essere utilizzati a scelta per qualunque collezione presente sul catalogo anche se è consigliabile utilizzare il colore raffigurato in foto che è quello che in seguito ai vari test effettuati meglio si adatta al prodotto ed al tipo di intarsio.  
Fanno eccezione i Cod. C40S, C55S, C55S Col. 58 e C55S Col. 59 che sono disponibili unicamente per le collezioni raffigurate a catalogo (ad esclusione dei programmi "Quadro" e "New Quadro").

Above mentioned colors are just an indication and are available at your choice for each collection showed on the catalogue, even if we suggest to use the color as showed on the pictures which is the one that has been tested and better matches with the product and the kind of inlay used.  
The only exception are the codes C40S, C55S, C55S Col. 58 e C55S Col. 59 which are available only as showed in the catalogue (excluded programs "Quadro" and "New Quadro").

## Intarsi

## Inlays



Intarsio C20 (Ciliegio e citronnier), colore 20.



Intarsio C22 (Ciliegio, noce, paduca and acero), colore 22.



Intarsio C24 (Mogano, citronnier e ciliegio), colore 20.



Intarsio C26 (Ciliegio, mogano e noce), colore 20.



Intarsio C37 (Rovere, palissandro Santos, noce ed ebano), colore 32.

Inlay C37 (Oak, rosewood Santos, nut and ebony), color 32.



Intarsio C40 (Ebano), colore 45.

Inlay C40 (Ebony), color 45.



Intarsio C44 (Sicomoro orizzontale), colore 32.

Inlay C44 (Horizontal sycamore), color 32.



Intarsio C48 (Radica di noce ferrarese).

Inlay C48 (Ferrara walnut Briar).



Intarsio C49 (Ciliegio, Palissandro India, Palissandro Santos e Putumuju).

Inlay C49 (Cherry, Palissander India, Palissander Santos and Putumuju).



Intarsio C50 (Acero e Amaranto), colore 45.

Inlay C50 (Maple and amaranth wood), color 45.



Intarsio C51 (Noce a spicchi).

Inlay C51 (Walnut segments).



Intarsio C52 (Noce, pekia, paduca ed ebano).

Inlay C52 (Walnut, pekia, paduca and ebony).

Ogni intarsio è disponibile unicamente per la collezione nella quale viene presentato e non è possibile applicare un intarsio diverso da quello raffigurato. Unica eccezione è rappresentata dai programmi "Quadro" e "New Quadro" per i quali oltre al colore è possibile scegliere qualunque intarsio per i frontalî di ante e cassetti (non per i top e fianchi che restano in ciliegio).

Every inlay is available for the collection where it is showed and it is not possible to change it with an other one.

The only exception are the programs "Quadro" and "New Quadro" where you can choose the inlay for the front of doors and drawers (not the top and sides).